

## 最優秀賞「和服でおもてなし」岡本公一



### 《審査委員長 倉田研治氏講評》

宮野らしさ伝え、魅力あるレベルの高い作品が数多く応募されました。

最優秀賞の「和服でおもてなし」は、SL同様に特別感ある列車の瑞風が宮野駅に訪れたタイミングを撮影している。着物の学生たちが出迎えた様子を、工夫した構図で捉えた秀逸な作品である。優秀賞の各作品は、地域の四季や歴史が感じられるスポットを巧みに表現している。写真を通じて、宮野地域の魅力がたくさんの人たちに伝わっていくことを今後も期待したい。

12月11日（月）、第14回「みやの歴史・文化・自然写真コンテスト」の審査会（委員長倉田研治氏他3名）を開催しました。最優秀作品は、応募者12名・応募総数33点の中から、岡本公一氏の「和服でおもてなし」を選出しました。入賞された皆様、誠におめでとうございます。

結果は以下のとおりです。（敬称略）

### 優秀賞

「紅葉ライン ルート262」	長井 英子
「冬ざれの荒谷」	齋藤 暁
「冷雨の候」	鷺池 清成

### 入選

「雪の鐘桜門」	来栖 旬男
「ほーたる、来い」	山田 陽子
「コウノトリがやって来た！」	伊藤 さつき

### 【出展作品の展示会&投票審査会】

“いいな”と思った作品に投票していただきます。

1月9日（火）～1月23日（火）

宮野地域交流センター ロビー

1月24日（水）～2月6日（火）

山口ふれあい館 ロビー

主催：みやの地域づくり協議会